

‘Het vrijdenken sprak mij wel aan’ – 12.

Naam: Roelant Hollander.

Leeftijd: 48 jaar.

Beroep: Ontwerper.

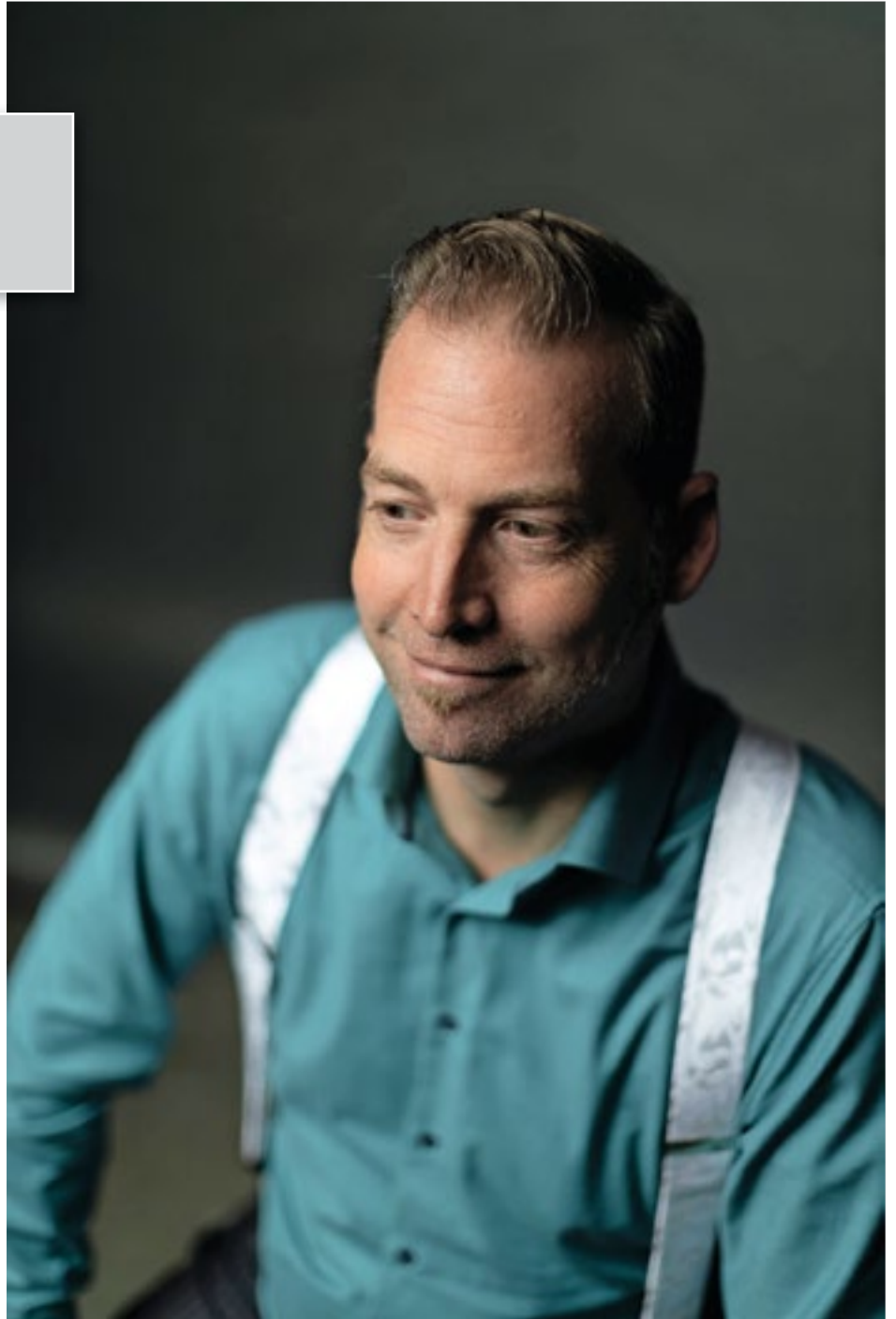
Graad: Leerling-vrijmetselaar.

Loge: ‘De Gulden Regel’, Apeldoorn.

“Na jarenlang ziek zijn en dientengevolge het einde van mijn relatie, sociale leven, carrière en leven in het buitenland, kwam ik met mijn ziel onder de arm terug naar Nederland. Wat moest ik met mijn leven gaan doen? Wie was ik eigenlijk nog? Nu had ik in het verleden verschillende individuele ‘zelfstudiemethoden’ gebruikt om mijzelf beter te leren kennen waaronder onder andere astrologie en numerologie. Die wegen boden toen onvoldoende handvatten; ik had behoefte aan gedachtewisselingen en inspiratie.”

‘Het belangrijkste: ik heb een mooier zelfbeeld gekregen’

“Mijn huidige vriendin, die lid is van een andere vrijmetselaarsorganisatie, zag hoe ik zoekende was en vertelde wat de vrijmetselarij voor haar betekende. Wat ze zei over broederschap sprak mij enorm aan. Als muzikant was ik vaak op pad met mijn muzikale ‘broeders’ en ik miste die saamhorigheid en het samenwerken enorm. Symboliek vond ik altijd al interessant, maar het uitvoeren van ritualen en ‘rollenspel’ was -zo dacht ik toen nog – helemaal niets voor mij. In mijn onwetendheid over wat de ritualistiek van de vrijmetselarij daadwerkelijk inhield, stelde ik mij kerkdienst-achtige taferelen voor. Als jongvolwassene had ik de kerkgemeenschap -die ik te dogmatisch vond – verlaten. Ik voelde mij



meer thuis bij filosofieën als Humanisme en Pantheïsme. Het vrijdenken in de vrijmetselarij, dat sprak mij wél aan.” “Bij loge ‘De Gulden Regel’ klopte ik aan, voelde mij daar meteen thuis en melde mij direct aan. Het inwijdingsritueel was één van mijn bijzonderste levenservaringen. De vrijmetselaarswerkwijze en het arbeiden aan mijn leerlingbouwstuk heeft enorm bijgedra-

gen aan het ontdekken en herontdekken wie ik in de kern ben.”

“Ik heb daarnaast het gevoel dat mijn leven op zowel intellectueel, spiritueel als ook emotioneel vlak weer aan het groeien en opbloeien is, nadat het jarenlang energieloos en inspiratieloos is geweest. Misschien nog wel het belangrijkste: ik heb een mooier zelfbeeld gekregen.” ♦